



NOVEMBRE

CINEMA  
**EXCELSIOR**  
ART & ESSAI

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI



ESPACE GEORGES SADOUL  
26-28 QUAI SADI CARNOT  
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES  
www.excelsior88.org - 03 29 56 66 12  
cinema.excelsior88@orange.fr

En page 3: découvrez le mois du Documentaire avec 4 films. En page 4: les 3 films jeune public du 13 au 18 novembre 2019. En page 3: **Mardi 26 novembre** « Une femme d'exception » en partenariat avec le club Soroptimist de St-Dié des Vosges.

1ère quinzaine de novembre	M 06	J 07	V 08	S 09	D 10	L 11	M 12	M 13	J 14	V 15	S 16	D 17	L 18	M 19
Ne croyez surtout pas que je hurle	20h30			18h		20h30				18h	20h30			
Ceux qui travaillent		18h		20h30		18h				20h30		18h	20h30	
Papicha			18h		20h30			20h30			18h		18h	
Noureev			20h30		17h30				17h30			20h30		
Pour Sama	18h	20h30												
Les petits maîtres du grand hôtel								18h	20h30					
Ma folle semaine avec Tess								14h				16h		
La reine Soleil											15h	14h30		
Zibilla ou la vie zébrée								16h			14h			



## « Ne croyez surtout pas que je hurle » de Frank Beauvais

« Janvier 2016. L'histoire amoureuse qui m'avait amené dans le village d'Alsace où je vis est terminée depuis six mois. A 45 ans, je me retrouve désormais seul, sans voiture, sans emploi ni réelle perspective d'avenir, en plein cœur d'une nature luxuriante dont la proximité ne suffit pas à apaiser le désarroi profond dans lequel je suis plongé. La France, encore sous le choc des attentats de novembre, est en état d'urgence. Je me sens impuissant, j'étouffe d'une rage contenue. Perdu, je visionne quatre à cinq films par jour. Je décide de restituer ce marasme, non pas en prenant la caméra mais en utilisant des plans issus du flot de films que je regarde ».

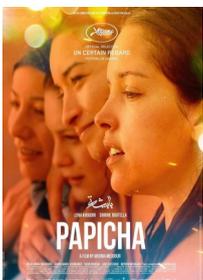
Genre : documentaire **VF**  
Pays : France **Durée : 1h15**  
Sortie en salle : **25 septembre 2019**  
avec : acteurs anonymes  
Court métrage : « Les barbares »  
de Jean Gabriel Périot



## « Ceux qui travaillent » de Antoine Russbach

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank prend - seul et dans l'urgence - une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

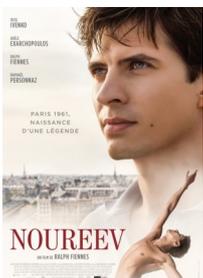
Genre : drame **VF**  
Pays : Suisse, Belgique **Durée : 1h42**  
Sortie en salle : **25 septembre 2019**  
avec : Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, ...  
Court métrage : « Tea time on hip hop nation »  
de Kelly Fulton



## « Papicha » de Mounia Meddour

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux "papichas", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

Genre : drame **VOST**  
Pays : France, Algérie, Belgique **Durée : 1h45**  
Sortie en salle : **9 octobre 2019**  
avec : Lyna Khoudri, Shirine Boutella, ...  
7 nominations  
Court métrage : « Matou »  
de Isamu Hirabayashi



## « Noureev » de Ralph Fiennes

Jeune prodige du célèbre ballet du Kirov, Rudolf Noureev est à Paris en juin 1961 pour se produire sur la scène de l'Opéra. Fasciné par les folles nuits parisiennes et par la vie artistique et culturelle de la capitale, il se lie d'amitié avec Clara Saint, jeune femme introduite dans les milieux huppés. Mais les hommes du KGB chargés de le surveiller ne voient pas d'un bon œil ses fréquentations "occidentales" et le rappellent à l'ordre. Confronté à un terrible dilemme, Noureev devra faire un choix irrévocable, qui va bouleverser sa vie à jamais. Mais qui va le faire entrer dans l'Histoire.

Genre : biopic, drame **VOST**  
Pays : Angleterre, France, Serbie **Durée : 2h07**  
Sortie en salle : **19 juin 2019**  
avec : Oleg Ivenko, Adèle Exarchopoulos, ...  
4 nominations  
Court métrage : « 13 figures de Sarah Beaubesneau 71, rue Blanche »  
de C.Boutin et V.Aubouy

2ème quinzaine de novembre	M 20	J 21	V 22	S 23	D 24	L 25	M 26	M 27	J 28	V 29	S 30	D 01	L 02	M 03
Sorry we missed you	20h30			18h		20h30				18h	20h30			
Camille		18h		20h30		18h						18h	20h30	
La bonne réputation			18h		20h30			20h30			18h		18h	
Alice et le maire			20h30		18h				18h	20h30		20h30		
Récréations	18h	20h30												
De cendres et de braises								18h	20h30					
Une femme d'exception							18h 20h30							



## « Sorry We Missed You » Ken Loach

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

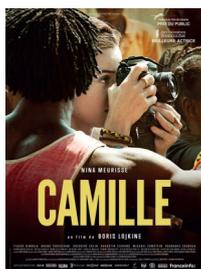
**Genre :** drame **VOST**  
**Pays :** Angleterre, Belgique, France **Durée:** 1h40  
**Sortie en salle :** 23 octobre 2019  
**avec :** Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone, ...  
**12 nominations**  
**Court métrage:** « Knock down ginger » de Cleo Samoloes-Little



## « La Bonne réputation » de Alejandra Marquez Abella

Sofia, en bonne place dans la haute bourgeoisie mexicaine en ce début des années 1980, mène une vie de luxe et d'oisiveté que permet la rente de la société de son mari, lui-même héritier. Lorsque la crise économique frappe, les affaires périssent brutalement. Elles emportent avec elles l'univers de Sofia, univers d'apparat déconnecté des réalités. Face à la réalité d'une chute imminente, elle fera tout pour sauver les apparences...

**Genre :** drame **VOST**  
**Pays :** Mexique **Durée :** 1h39  
**Sortie en salle :** 16 octobre 2019  
**avec :** Ilse Salas, Cassandra Ciangherotti, Paulina Gaitán, ...  
**Court métrage :** « Je suis gavé » de Martin Darondeau



## « Camille » de Boris Lojkine

Jeune photojournaliste éprise d'idéal, Camille part en Centrafrique couvrir la guerre civile qui se prépare. Très vite, elle se passionne pour ce pays et sa jeunesse emportée par la tourmente. Désormais, son destin se jouera là-bas. **Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

**Genre :** drame **VF**  
**Pays :** France, Centrafrique **Durée :** 1h30  
**Sortie en salle :** 16 octobre 2019  
**avec :** Nina Meurisse, Fiacre Bindala, Bruno Todeschini, ...  
**Court métrage :** « Grounded » de Lucas Durkheim



## « Alice et le maire » de Nicolas Pariser

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

**Genre :** comédie dramatique **VF**  
**Pays :** France **Durée :** 1h50  
**Sortie en salle :** 2 octobre 2019  
**avec :** Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, ...  
**1 prix et 3 nominations**  
**Court métrage :** « Les enfants du béton » de Jonathan Phanhsay-Chamson



## Mois du documentaire :



### « Pour Sama » de Waad al-Kateab et Edward Watts

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Waad et son mari médecin sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sama ou résister pour la liberté de leur pays. **Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

Genre : documentaire VOST  
 Pays : Angleterre, USA Durée: 1h35  
 Sortie en salle : 9 octobre 2019  
 avec : acteurs anonymes



### « Les Petits Maîtres du Grand hôtel » de Jacques Deschamps (II)

Couper, flamber, dresser... Courir, servir, sourire... Pas toujours évident quand on a 17 ans. Une école hôtelière, une comédie musicale documentaire.

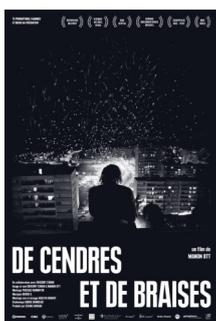
Genre : documentaire, musical VF  
 Pays : France Durée: 1h20  
 Sortie en salle : 25 septembre 2019  
 avec : acteurs anonymes



### « Récréations » de Claire Simon

Il existe une sorte de pays, très petit, si petit qu'il ressemble un peu à une scène de théâtre. Il est habité deux ou trois fois par jour par son peuple. Les habitants sont petits de taille. S'ils vivent selon des lois, en tout cas, ils n'arrêtent pas de les remettre en cause et de se battre violemment à ce propos. Ce pays s'appelle "La Cour" et son peuple "Les Enfants". Lorsque "Les Enfants" vont dans "La Cour" ils découvrent, éprouvent la "force des sentiments ou la servitude humaine", on appelle cela la récréation.

Genre : documentaire VF  
 Pays : Documentaire Durée: 54min  
 Sortie en salle : 14 novembre 2018  
 avec : acteurs anonymes



### « De Cendres et de Braises » de Manon Ott et Gregory Cohen

Portrait poétique et politique d'une banlieue ouvrière en mutation, De Cendres et de Braises nous invite à écouter les paroles d'habitants des cités des Mureaux, près de l'usine Renault-Flins. Qu'elles soient douces, révoltées ou chantées, au pied des tours de la cité, à l'entrée de l'usine ou à côté d'un feu, celles-ci nous font traverser la nuit jusqu'à ce qu'un nouveau jour se lève.

Genre : documentaire VF  
 Pays : France Durée: 1h13  
 Sortie en salle : 25 septembre 2019  
 avec : acteurs anonymes

## Partenariat avec le club Soroptimist de SDDV : Mardi 26 novembre à 18h et 20h30



### « Une femme d'exception » de Mimi Leder

Jeune avocate idéaliste, Ruth Bader Ginsburg vient d'avoir un enfant et ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme... Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale avec son mari Martin, elle comprend qu'il y a sans doute là l'occasion de faire évoluer sa carrière. Mais elle est surtout consciente de pouvoir changer le regard de la justice sur la discrimination fondée sur le sexe. Une femme d'exception retrace les jeunes années de celle que l'on surnomme "Notorious RBG". Aujourd'hui âgée de 85 ans, elle siège à la Cour Suprême et est l'une des plus grandes figures progressistes des États-Unis.

Genre : drame, biopic VOST  
 Pays : USA Durée: 2h01  
 Sortie en salle : 2 janvier 2019  
 avec : Felicity Jones, Armie Hammer, Justin Theroux



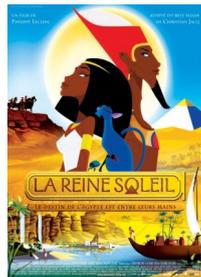
<b>Cinéma Jeune Public</b>	<b>M</b> 13	<b>J</b> 14	<b>V</b> 15	<b>S</b> 16	<b>D</b> 17	<b>L</b> 18	<b>M</b> 19
<b>Ma folle semaine avec Tess</b>	14h				16h		
<b>La reine Soleil</b>				15h	14h30		
<b>Zibilla ou la vie zébrée</b>	16h			14h			



### « Ma folle semaine avec Tess » de Steven Wouterlood

Sam, 11 ans, est en vacances d'été avec sa famille sur une ravissante île néerlandaise. Il décide de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec l'intrépide Tess va bousculer son projet. La jeune fille a un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Cet été va changer leurs vies...

Genre : famille VOST  
Pays : Pays-Bas Durée: 1h23  
Sortie en salle : 18 septembre 2019  
avec : Sonny Coops van Ulteren, Josephine Arendsen , ...  
A partir de 8 ans



### « La reine Soleil » de Philippe Leclerc

Egypte antique, 18ème dynastie. Akhesa, fille du pharaon Akhenaton et de Nefertiti, est loin d'imaginer qu'elle règnera un jour sur l'Egypte... Elle décide de s'enfuir du palais royal avec l'aide du Prince Thout dans l'espoir de retrouver sa mère et de sauver l'Egypte. Avec leur innocence comme seule arme, Akhesa et Thout surmonteront de nombreuses épreuves et connaîtront ensemble un destin extraordinaire.

Genre : animation VF  
Pays : France, Belgique, Hongrie Durée: 1h17  
Sortie en salle : 25 septembre 2019  
avec : Coralie Vanderlinden, David Scarpuzza, ...  
A partir de 6 ans



### « Zibilla ou la vie zébrée » de M. Svojkova et M. Perreten

Programme de courts métrages.

- Tout là-haut de Martina Svojkova (13 min)
- Le Dernier jour d'automne de Marjolaine Perreten (7 min)
- Zibilla ou la vie zébrée de Isabelle Favez (26 min)

Arriver dans une nouvelle école c'est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé.

Genre : animation VF  
Pays : France, Suisse, Belgique Durée: 0h49  
Sortie en salle : 13 novembre 2019  
avec : acteurs anonymes  
A partir de 3 ans